

รายละเอียดกิจกรรมการประกวด/ แข่งขันทักษะทางวิชาการ
 โครงการการแข่งขันทักษะทางวิชาการ “วชิรวิชาการสุราษฎร์ธานี” ประจำปี ๒๕๕๘
 ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๘
 ระดับชั้นมัธยมศึกษา

ลำดับที่	กลุ่มสาระ/ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้นที่แข่งขัน						หมายเหตุ
		ม.๑	ม.๒	ม.๓	ม.๔	ม.๕	ม.๖	
๑	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย							
	- การประกวดโครงงานภาษาไทย	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งทีม ทีมละ ๓ คน
	- การประกวดคัดลายมือภาษาไทย	✓	✓	✓	✓	✓	✓	แข่งเดี่ยว
	- การกล่าวสุนทรพจน์ภาษาไทย	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งเดี่ยว
	- การประกวดการอ่านร้อยกรอง	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งเดี่ยว
	- การแข่งขันอัจฉริยภาพทางภาษาไทย	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งเดี่ยว
	- การประกวดเขียนเรียงความ	✓	✓	✓	✓	✓	✓	แข่งเดี่ยว
	- การประกวดเล่านิทาน	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งเดี่ยว
	- การแต่งบทร้อยกรอง	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งเดี่ยว
๒	กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์							
	- การประกวดโครงงานคณิตศาสตร์	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งทีม ทีมละ ๓ คน
	- การแข่งขันอัจฉริยภาพทางคณิตศาสตร์	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งเดี่ยว
	- การแข่งขันคิดเลขเร็ว	✓	✓	✓	-	-	-	แข่งเดี่ยว
๓	กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์							
	- การประกวดโครงงานวิทยาศาสตร์	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งทีม ทีมละ ๓ คน
	- การแข่งขันอัจฉริยภาพทางวิทยาศาสตร์	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งเดี่ยว

ลำดับที่	กลุ่มสาระ/ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้นที่แข่งขัน						หมายเหตุ
		ม.๑	ม.๒	ม.๓	ม.๔	ม.๕	ม.๖	
๔	กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม							
	- ประกวดโครงงานสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งทีม ทีมละ ๓ คน
	- การแข่งขันตอบปัญหาสารานุกรม	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งทีม ทีมละ ๓ คน
	- การแข่งขันอัจฉริยภาพทางสังคมศึกษา	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งเดี่ยว
	- การแข่งขันสวดมนต์หมู่ทำนองสรภัญญะ	ม.๑ - ม.๓			-	-	-	แข่งทีม ทีมละ ๕ คน
	- การประกวดมารยาทไทย	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งทีม ทีมละ ๕ คน
๕	กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา							
	- การประกวดโครงงานสุขศึกษาและพลศึกษา	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งทีม ทีมละ ๓ คน
	- การแข่งขันอัจฉริยภาพทางสุขศึกษาและพลศึกษา	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งเดี่ยว
	- การประกวดแอโรบิค	ระดับชั้นมัธยมศึกษา						แข่งทีม ทีมละ ๙ คน
๖	กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ							
	- การประกวดโครงงานศิลปะ	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งทีม ทีมละ ๓ คน
	- การประกวดวาดภาพระบายสี	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งทีม ทีมละ ๒ คน
	- การประกวดร้องเพลงพระราชนิพนธ์พร้อมจินตลีลา	ระดับชั้นมัธยมศึกษา (ม.๑ - ม.๖)						แข่งทีม ทีมละ ๙ คน รวมนักร้อง
	- การประกวดการร้องเพลงลูกทุ่งพร้อมแดนเซอร์	ระดับชั้นมัธยมศึกษา (ม.๑ - ม.๖)						แข่งทีม ทีมละ ๙ คน รวมนักร้อง
	- การประกวดนาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์	ระดับชั้นมัธยมศึกษา (ม.๑ - ม.๖)						แข่งทีม ทีมละ ๑๒ คน
	- การประกวดร่ายมาตรฐาน	ระดับชั้นมัธยมศึกษา (ม.๑ - ม.๖)						แข่งทีม ทีมละ ๑๐ คน

รายละเอียดกิจกรรมการประกวด/ แข่งขันทักษะทางวิชาการ
 โครงการแข่งขันทักษะทางวิชาการ “วชิรวิชาการสุราษฎร์ธานี” ประจำปี ๒๕๕๙
 ระหว่างวันที่ ๒๓-๒๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๙
 ระดับชั้นมัธยมศึกษา

ลำดับที่	กลุ่มสาระ/ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้นที่แข่งขัน						หมายเหตุ
		ม.๑	ม.๒	ม.๓	ม.๔	ม.๕	ม.๖	
๗	กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี							
	- การประกวดโครงงานการงานอาชีพและเทคโนโลยี	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งทีม ทีมละ ๓ คน
	- การประกวดการประดิษฐ์สิ่งของจากวัสดุเหลือใช้	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งทีม ทีมละ ๓ คน
	- การประกวดงานประดิษฐ์ร้อยมาลัย	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งทีม ทีมละ ๓ คน
	- การประกวดงานประดิษฐ์จากใบตอง	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งทีม ทีมละ ๓ คน
	- การประกวดแกะสลักผลไม้	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งทีม ทีมละ ๓ คน
	- การแข่งขันทักษะทางคอมพิวเตอร์	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งเดี่ยว
๘	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ							
	- ประกวดโครงงานภาษาอังกฤษ	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งทีม ทีมละ ๓ คน
	- ประกวดการกล่าวสุนทรพจน์ภาษาอังกฤษ	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งเดี่ยว
	- ประกวดการกล่าวสุนทรพจน์ภาษาจีน	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งเดี่ยว
	- การประกวดการแสดงละครภาษาอังกฤษ	ระดับชั้นมัธยมศึกษา (ม.๑ - ม.๖)						แข่งทีม ทีมละ ๕ - ๑๐ คน
	- การแข่งขันสร้างคำศัพท์ภาษาอังกฤษ	ม.๑ - ม.๓			-	-	-	แข่งเดี่ยว
	- ประกวดเล่านิทาน (Story Telling)	ม.๑ - ม.๓			ม.๔ - ม.๖			แข่งเดี่ยว

หมายเหตุ - ทุกรายการ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

- ประเภททีม ถ้าส่งไม่ครบตามจำนวนในหลักเกณฑ์การแข่งขัน จะไม่มีสิทธิ์ทำการแข่งขัน

การประกวดโครงงาน
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ ทีมๆละ ๓ คน ส่งเข้าประกวดไม่เกิน ๑ โครงงาน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

นำเสนอ ๙ นาที และคณะกรรมการซักถาม ๙ นาที รวมไม่เกิน ๑๘ นาที / ๑ โครงงาน

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ให้ผู้เข้าประกวดจัดทำรายงานโครงงานฉบับสมบูรณ์ มีจำนวนหน้าไม่เกิน ๕๐ หน้า จำนวน

๓ ชุด (พิมพ์ด้วยกระดาษ A ๔) ส่งให้คณะกรรมการก่อนการประกวดแข่งขัน

ภายในวันที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ ด้วยตนเอง หรือ ทางไปรษณีย์ (นับวันที่

ประทับตราไปรษณีย์) หากเกินวันที่กำหนดถือว่าสละสิทธิ์การแข่งขัน ส่งได้ที่

กองการศึกษา เทศบาลเมืองท่าช้าง เลขที่ ๒ ตำบลท่าช้าง อำเภอพุนพิน จังหวัด

สุราษฎร์ธานี ๘๔๑๓๐

หมายเหตุ รายงานโครงงานทั้ง ๓ ชุด จะไม่คืนให้แก่ผู้เข้าประกวดไม่ว่ากรณีใดๆ

๔.๒ ผู้เข้าประกวดจัดทำป้ายแสดงโครงงาน ประกอบด้วยวัสดุเป็นแผ่น ๓ แผ่น แผ่นกลางมีขนาด ๖๐x๑๒๐ เซนติเมตร แผ่นข้างมีขนาด ๖๐x๖๐ เซนติเมตร โรงเรียน..... ชื่อโครงงาน..... (สูง ไม่เกิน ๕๐ ซม.)		
๖๐ ซม.	๑๒๐ ซม.	๖๐ ซม.

๕. โครงงานที่ส่งเข้าประกวด ต้องไม่เป็นโครงงานที่ลอกเลียนผู้อื่น

๖. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๒๓
๒. การเขียนรายงาน	๒๗
๓. การจัดแสดงผลงาน	๒๐
๔. การอภิปรายปากเปล่า	๓๐

การประกวดการประดิษฐ์สิ่งของจากวัสดุเหลือใช้

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ - ประดิษฐ์ของใช้
- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ - ประดิษฐ์ของประดับตกแต่งบ้าน

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ ทีมๆ ละ ๓ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด จำนวน ๓ ชั่วโมง

๔. แนวทางการแข่งขัน

- ๔.๑ จะต้องเป็นวัสดุที่เหลือใช้ไม่จាក់ดูปร่าง ชนิดและแบบ
- ๔.๒ สามารถนำมาใช้ได้จริงมีความคงทนตามลักษณะของงาน
- ๔.๓ สามารถนำวัสดุอื่นมาประกอบตกแต่งได้เล็กน้อย
- ๔.๔ ผู้เข้าประกวดต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์ทั้งหมดมาเอง
- ๔.๕ ส่วนประกอบของชิ้นงานทุกชิ้นจะต้องทำในเวลาที่ใช้ประกวดเท่านั้น
- ๔.๖ ผลของการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. กระบวนการทำงาน (เป็นทีม เป็นขั้นตอน)	๒๐
๒. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๒๕
๓. ประโยชน์ใช้สอย	๒๕
๔. มีความประณีตสวยงาม	๒๐
๕. เก็บวัสดุอุปกรณ์และพื้นที่ใช้งานเรียบร้อย	๑๐

การประกวดงานประดิษฐ์ร้อยมาลัย

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ ทีมๆ ละ ๓ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด จำนวน ๓ ชั่วโมง

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ให้ผู้เข้าประกวดร้อยมาลัยคล้องคอ ประกอบบริบับนสำหรับใช้ในงานมงคล

๔.๒ ให้ผู้เข้าประกวดเตรียมพานเงินหรือพานทองพร้อมผ้ารองมาเอง นำผลงานที่เสร็จแล้ววางบนพานเงินที่มีขนาดเหมาะสมกับพวงมาลัย พร้อมติดป้ายชื่อ – นามสกุล โรงเรียน อำเภอ จังหวัด ของผู้เข้าประกวด (เขียนตัวบรรจง) แล้วนำไปจัดแสดงในที่ที่ผู้จัดการประกวดจัดเตรียมไว้ให้

๔.๓ ให้ผู้เข้าประกวดจัดเตรียมอุปกรณ์ต่างๆ ในการประดิษฐ์และตกแต่ง ตลอดจนเครื่องมือและอุปกรณ์ในการจัดทำต่างๆ มาเอง

๔.๔ อนุญาตให้ผู้เข้าประกวดจัดเตรียมฉีก ตัด เด็ดกลีบดอกไม้มาก่อนได้

๔.๕ ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าประกวดจัดเตรียม ตัด กลีบ เกสร ดอก ตกแต่งรูปทรงใดๆ มาก่อน

๔.๖ ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าประกวดตกแต่งกลีบหรือส่วนประกอบอื่นๆ มาก่อนที่จะทำการประกวด

หมายเหตุ *** หากฝ่าฝืนในข้อ ๔.๕ และข้อ ๔.๖ จะตัดสิทธิ์ออกจากการประกวด

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความพร้อมในการจัดเตรียมวัสดุและเครื่องมือ	๑๐
๒. ความถูกต้องของงานตามประเภทที่กำหนด	๑๐
๓. ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอนที่กำหนด	๑๐
๔. ลักษณะนิสัยในการทำงาน	๑๐
๕. สีสันทน รูปทรงสวยงาม	๑๐
๖. ความร่วมมือในการทำงาน	๕
๗. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๑๐
๘. เสร็จทันตามเวลาที่กำหนด	๑๐
๙. ผลงานประณีต สวยงาม เรียบร้อย มีความคงทน	๒๕

การประกวดงานประดิษฐ์จากใบตอง

๑.ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ -๓

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ ทีมๆ ละ ๓ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด จำนวน ๓ ชั่วโมง

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ จัดทำเป็นพานบายศรีสู่ขวัญ ขนาดความสูง ๓ ชั้น

๔.๒ ให้ผู้เข้าประกวดนำวัสดุอุปกรณ์ที่จำเป็นต้องใช้ในการจัดทำ เช่น ใบตอง พานเงิน พานทองขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางขอบด้านในของพานอันล่างสุดอยู่ระหว่าง ๙ - ๑๑ นิ้ว ดอกไม้ที่ยังไม่ได้แปรรูป และวัสดุอุปกรณ์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องยังไม่แปรรูปนำมาให้ผู้จัดการประกวดตรวจสอบก่อนการประกวด จัดเป็นพานบายศรีสู่ขวัญ ขนาดความสูง ๓ ชั้น

๔.๓ ผู้เข้าประกวดจัดหาเครื่องมือและอุปกรณ์ต่างๆ ในการประดิษฐ์และตกแต่งมาเอง

๔.๔ ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าประกวดจัดตกแต่งมาก่อนการประกวด

๔.๕ ใบตองสามารถฉีกลวงหน้าได้ตามขนาดที่ต้องการ แต่ไม่สามารถพับหรือดัดแปลงมาก่อน

๔.๖ ฐานสามารถใช้โฟม และหุ้มมาก่อนลวงหน้าได้

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ขนาด รูปทรง และสัดส่วน	๒๐
๒. ความประณีตสวยงาม	๒๕
๓. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๒๐
๔. ความถูกต้องตามความหมาย	๒๐
๕. ความสะอาด เป็นระเบียบเวลาปฏิบัติงานและหลังทำงาน	๕
๖. งานเสร็จตามเวลากำหนด	๑๐

การประกวดแกะสลักผลไม้

๑.ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ ทีมๆ ละ ๓ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด จำนวน ๓ ชั่วโมง

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ วิธีการประกวด

๔.๑.๑ ผู้เข้าประกวดดำเนินการแกะสลักผลไม้เสร็จแล้วให้นำผลงานมาจัดประดับตกแต่งเป็นรูปทรงต่างๆตามความคิดสร้างสรรค์

๔.๑.๒ ผู้เข้าแข่งขันนำเครื่องมือและอุปกรณ์มาเอง (ห้ามใช้เครื่องมือแกะสลักสำเร็จรูป เช่น มีดหั่นผัก ผลไม้ ที่หั่นออกมาเป็นลวดลาย

๔.๑.๓ อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียม ตัดแบ่งเป็นชิ้นใหญ่ได้เพื่อสะดวกในการนำมาใช้ในการแข่งขัน

๔.๑.๔ ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันตัด เกลา แกะสลัก ตกแต่งรูปทรงใด ๆมาก่อน

๔.๑.๕ ให้ผู้เข้าแข่งขันแกะสลักผลไม้ ๔ ชนิด ดังนี้ มะละกอ แครอท ฟักทอง และแคนตาลูป ส่วนผลไม้อื่นๆ สามารถนำมาตกแต่งได้

๔.๑.๖ ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมผลไม้มาเอง

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. การเตรียมเครื่องมือและอุปกรณ์ถูกต้องตามที่กำหนด	๕
๒. ปฏิบัติถูกต้องตามขั้นตอน	๑๕
๓. รูปทรงเหมาะสม	๑๕
๔. ความประณีต เรียบร้อย สวยงาม	๒๐
๕. ความประหยัด	๑๐
๖. ความร่วมมือในการทำงานในหมู่คณะ	๑๐
๗. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการจัดตกแต่ง	๑๕
๘. การจัดเก็บ ทำความสะอาด	๑๐

การแข่งขันทักษะทางคอมพิวเตอร์

๑. ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ระดับละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

ปฏิบัติการสร้างงาน จำนวน ๑๒๐ นาที และนำเสนอผลงานไม่เกิน ๕ นาที

๔. แนวทางในการแข่งขัน

๔.๑ หัวข้อในการประกวดจะประกาศให้ทราบทางเว็บไซต์ ในวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๕๙

๔.๒ ปฏิบัติการสร้างโฮมเพจตามที่กำหนดโดยใช้โปรแกรม Adobe Dreamweaver Cs๓, Adobe Photoshop Cs๓, Adobe Flash Cs๓, แล้วจัดเก็บงานที่เสร็จเรียบร้อยแล้วลงใน Flash Drive เพื่อส่งให้คณะกรรมการตรวจ พร้อมนำเสนองาน

๔.๓ ใช้เครื่องคอมพิวเตอร์กลางที่คณะกรรมการเตรียมให้

๔.๔ ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียม Flash Drive สำหรับจัดเก็บข้อมูล

๔.๕ ผู้เข้าแข่งขันสามารถเตรียมเนื้อหาและภาพที่ใช้ประกอบเนื้อหาตนเองได้

๔.๖ ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันใช้งานรูปภาพกราฟิกหรือส่วนประกอบอื่นๆที่มีการออกแบบและจัดเตรียมไว้ล่วงหน้าก่อนเข้าทำการแข่งขัน หากผู้เข้าแข่งขันฝ่าฝืนกรรมการจะทำการตัดคะแนน

๔.๗ อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันติดตั้งรูปแบบตัวอักษร (Font) เพิ่มเติมในเครื่องที่ใช้ทำการแข่งขัน โดยผู้เข้าแข่งขันสามารถนำไฟล์ตัวอักษรมาติดตั้งบนเครื่องกลางเองได้

๔.๘ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความสมบูรณ์ของเนื้อหา	๒๐
๒. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และความสวยงาม	๒๕
๓. ความเชื่อมโยงข้อมูล	๑๕
๔. การใช้เทคนิคของโปรแกรม	๒๐
๕. การบันทึกข้อมูล	๑๐
๖. การนำเสนอผลงาน	๑๐

การประกวดโครงงานกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ ทีม ทีมละ ๓ คน ส่งเข้าประกวดไม่เกิน ๑ โครงงาน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

นำเสนอพร้อมกับการคณะกรรมการซักถาม ไม่เกิน ๑๘ นาที / ๑ โครงงาน

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ให้ผู้เข้าประกวดจัดทำรายงานโครงงานฉบับสมบูรณ์ มีจำนวนหน้าไม่เกิน ๕๐ หน้า จำนวน

๓ ชุด (พิมพ์ด้วยกระดาษ A ๔) ส่งให้คณะกรรมการก่อนการประกวดแข่งขัน

ภายในวันที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ ด้วยตนเอง หรือ ทางไปรษณีย์ (นับวันที่ประทับตราไปรษณีย์) หากเกินวันที่กำหนดถือว่าสละสิทธิ์การแข่งขัน ส่งได้ที่ กองการศึกษา

เทศบาลเมืองท่าช้าง เลขที่ ๒ ตำบลท่าช้าง อำเภอพุนพิน จังหวัดสุราษฎร์ธานี ๘๔๑๓๐

หมายเหตุ รายงานโครงงานทั้ง ๓ ชุด จะไม่คืนให้แก่ผู้เข้าประกวดไม่ว่ากรณีใดๆ

๔.๒ ผู้เข้าประกวดจัดทำป้ายแสดงโครงงาน ประกอบด้วยวัสดุเป็นแผ่น ๓ แผ่น แผ่นกลางมีขนาด ๖๐x๑๒๐ เซนติเมตร แผ่นข้างมีขนาด ๖๐x๖๐ เซนติเมตร

โรงเรียน.....

ชื่อโครงงาน.....

(สูง ไม่เกิน ๕๐ ซม.)

๖๐ ซม.

๑๒๐ ซม.

๖๐ ซม.

๔.๓ ผู้เข้าประกวดต้องจับฉลากเพื่อจัดลำดับก่อนการประกวด ๓๐ นาที และสามารถจัดเตรียมโครงงานภายในห้องก่อนการประกวด ๑๕ นาที

๔.๔ ผู้เข้าประกวดต้องนำเสนอโครงงานต่อคณะกรรมการเพื่อให้คณะกรรมการซักถาม

๔.๕ โครงงานที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่เป็นโครงงานที่ลอกเลียนแบบของผู้อื่น

๔.๖ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความคิดสร้างสรรค์	๒๓
๒. การเขียนรายงาน	๒๗
๓. การจัดแสดงผลงาน	๒๐
๔. การอภิปรายปากเปล่า	๓๐

การแข่งขันอัจฉริยภาพทางคณิตศาสตร์

๑. ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ระดับละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๖๐ นาที

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ กิจกรรมแข่งขัน ผู้เข้าร่วมแข่งขันต้องทำแบบทดสอบวัดสมรรถภาพ ๔ สมรรถภาพ คือ

- ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับคณิตศาสตร์
- ทักษะการคิดเร็ว
- ทักษะการคิดคำนวณ
- ทักษะการแก้โจทย์ปัญหา

๔.๒ แบบทดสอบแต่ละระดับชั้นใช้เนื้อหาคณิตศาสตร์ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.๒๕๕๑ สสวท. และสำนักพิมพ์ต่างๆ นักเรียนที่เข้าแข่งขันทุกระดับทำแบบทดสอบปรนัยชนิดเลือกตอบชนิด ๔ ตัวเลือก

ตอนที่ ๑ วัดความรู้ความเข้าใจ

ตอนที่ ๒ ทักษะการคิดเร็ว

ตอนที่ ๓ ทักษะการคิดคำนวณ

ตอนที่ ๔ โจทย์ปัญหาเกี่ยวกับคณิตศาสตร์

จำนวน ๖๐ ข้อ เวลา ๖๐ นาที

๔.๓ เกณฑ์การให้คะแนนแบบทดสอบปรนัยชนิดเลือกตอบ แบบ ๔ ตัวเลือก จำนวน ๔ ตอน
ข้อละ ๑ คะแนน รวม ๕๐ คะแนน

๔.๔ ในการแข่งขันไม่อนุญาตให้นำเครื่องคิดเลข หรืออุปกรณ์ช่วยอื่นๆเข้าไปในห้องแข่งขัน

๔.๕ ให้ผู้เข้าแข่งขันทดในแบบทดสอบ

๕. เกณฑ์การให้คะแนน

ถ้าคะแนนรวมเท่ากันให้พิจารณาตัดสินจาก คะแนนแบบทดสอบตอนที่ ๔, ๓, ๒, ๑ ตามลำดับ

การแข่งขันคิดเลขเร็ว

๑. ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ – ๓

๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ชั้นละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๒๕ นาที

๔. แนวทางการแข่งขัน

๑. สุ่มตัวเลขจากโปรแกรม GSP เป็นโจทย์และผลลัพธ์ แล้วใช้การดำเนินการทางคณิตศาสตร์ ให้ใช้วิธีบวก ลบ คูณ หารเลขยกกำลัง (เลขชี้กำลังที่ใช้ต้องมาจากตัวเลขที่สุ่มมา) การถอดราก (ในการถอดราก ถ้าเป็นรากอื่น ไม่ใช่รากที่ ๒ ต้องใส่อันดับของรากจากตัวเลขที่สุ่มมา) มาเขียนเป็นสมการ ในการคิดคำนวณต้องใช้ตัวเลขให้ครบทุกตัว โดยใช้ตัวเลข ๑ ครั้ง ซึ่งตัวเลขที่สุ่มได้ต้องไม่ซ้ำเกิน ๒ ตัว และ ๐ ต้องมีเพียงตัวเดียวเท่านั้น ผลลัพธ์ที่ได้จากการคิดคำนวณต้องเป็นจำนวนเต็ม

๒. จัดแข่งขัน ๒ รอบดังนี้

รอบที่ ๑ แบบทดสอบจำนวน ๒๐ ข้อ ใช้เวลาข้อละ ๓๐ วินาที

โดยสุ่มเลขโดดเป็นโจทย์ ๕ ตัว ผลลัพธ์ ๒ หลัก

รอบที่ ๒ แบบทดสอบจำนวน ๒๐ ข้อ ใช้เวลาข้อละ ๔๕ วินาที

โดยสุ่มเลขโดดเป็นโจทย์ ๕ ตัว ผลลัพธ์ ๓ หลัก

เมื่อหมดเวลา รอบที่ ๑ พัก ๕ นาที

๕. เกณฑ์การตัดสิน

เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๑. กรณีตอบตรงคำตอบให้ ๕ คะแนน ตอบใกล้เคียงลำดับที่ ๑ ให้ ๓ คะแนน

๒. กรณีไม่มีใครตอบตรงคำตอบเลย

ตอบใกล้เคียงลำดับที่ ๑ ให้ ๕ คะแนน

ตอบใกล้เคียงลำดับที่ ๒ ให้ ๓ คะแนน

การประกวดโครงงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ ทีมๆละ ๓ คน ส่งเข้าประกวดไม่เกิน ๑ โครงงาน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

นำเสนอ ๙ นาที และคณะกรรมการซักถาม ๙ นาที รวมทั้งหมดไม่เกิน ๑๘ นาที

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ให้ผู้เข้าประกวดจัดทำรายงานโครงงานฉบับสมบูรณ์ มีจำนวนหน้าไม่เกิน ๕๐ หน้า จำนวน ๓ ชุด (พิมพ์ด้วยกระดาษ A ๔) ส่งให้คณะกรรมการก่อนการประกวดแข่งขัน ภายในวันที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ ด้วยตนเอง หรือ ทางไปรษณีย์ (นับวันที่ประทับตราไปรษณีย์) หากเกินวันที่กำหนดถือว่า สละสิทธิ์การแข่งขัน ส่งได้ที่ กองการศึกษา เทศบาลเมืองท่าช้าง เลขที่ ๒ ตำบลท่าช้าง อำเภอ พุนพิน จังหวัดสุราษฎร์ธานี ๘๔๑๓๐

หมายเหตุ รายงานโครงงานทั้ง ๓ ชุด จะไม่คืนให้แก่ผู้เข้าประกวดไม่ว่ากรณีใดๆ

๔.๒ ผู้เข้าประกวดจัดทำป้ายแสดงโครงงาน ประกอบด้วยวัสดุเป็นแผ่น ๓ แผ่น แผ่นกลางมีขนาด ๖๐x๑๒๐ เซนติเมตร แผ่นข้างมีขนาด ๖๐x๖๐ เซนติเมตร โรงเรียน..... ชื่อโครงงาน..... (สูง ไม่เกิน ๕๐ ซม.)		
๖๐ ซม.	๑๒๐ ซม.	๖๐ ซม.

๕. โครงงานที่ส่งเข้าประกวด ต้องไม่เป็นโครงงานที่ลอกเลียนผู้อื่น

๖. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๒๓
๒. การเขียนรายงาน	๒๗
๓. การจัดแสดงผลงาน	๒๐
๔. การอธิบายปากเปล่า	๓๐

การประกวดการกล่าวสุนทรพจน์ ภาษาอังกฤษ

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - .๓
- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - .๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

ผู้เข้าประกวดกล่าวสุนทรพจน์ ภายใน ๕ นาที เท่านั้น

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายชุดนักเรียน

๔.๒ ให้ผู้เข้าประกวดจับฉลากเพื่อจัดลำดับ ก่อนการประกวด ๑๕ นาที

๔.๓ หากมีความจำเป็นต้องประกวดรอบที่ ๒ เพื่อตัดสินให้เป็นการประกวดการกล่าว สุนทรพจน์
แบบฉับพลัน

๕. หัวข้อ การประกวดการกล่าวสุนทรพจน์ จะประกาศให้ทราบทางเว็บไซต์ ในวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๕๙

๖. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. โครงสร้างการพูด	๓๖
๒. ศิลปะการนำเสนอ	๓๐
๓. ความคิด	๒๔
๔. บุคลิกภาพ	๑๐

การประกวดการกล่าวสุนทรพจน์ ภาษาจีน

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

ผู้เข้าประกวดกล่าวสุนทรพจน์ ภายใน ๕ นาที เท่านั้น

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายชุดนักเรียน

๔.๒ ให้ผู้เข้าประกวดจับฉลากเพื่อจัดลำดับ ก่อนการประกวด ๑๕ นาที

๔.๓ หากมีความจำเป็นต้องประกวดรอบที่ ๒ เพื่อตัดสินให้เป็นการประกวดการกล่าวสุนทรพจน์ แบบฉับพลัน

๕. หัวข้อ การประกวดการกล่าวสุนทรพจน์ ทั้งนี้ จะประกาศให้ทราบทางเว็บไซต์ ในวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๕๙

๖. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. โครงสร้างการพูด	๓๖
๒. ศิลปะการนำเสนอ	๓๐
๓. ความคิด	๒๔
๔. บุคลิกภาพ	๑๐

การประกวดการแสดงละครภาษาอังกฤษ

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ ทีม ๆ ละ ๕ - ๑๐ คน (ไม่รวมคนจัดฉาก)

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

แสดงทีมละไม่เกิน ๑๕ - ๒๐ นาที

๔. แนวทางการแข่งขัน

- ๔.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายสอดคล้องกับเรื่องที่แสดง
- ๔.๒ ผู้เข้าประกวดเตรียมเรื่องที่จะแสดงมาเอง

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. การใช้ภาษา อักษระ ออกเสียงถูกต้อง	๓๐
๒. การแต่งกายสอดคล้องกับเนื้อเรื่องและสวยงาม	๑๕
๓. เนื้อเรื่องมีคติสอนใจ	๒๐
๔. อุปกรณ์การแสดงสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	๑๐
๕. การแสดงสมบทบาท	๑๕
๖. การแสดงภายในเวลาที่กำหนด	๑๐

การแข่งขันการสร้างคำศัพท์ภาษาอังกฤษ

๑. ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ – ๓

๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

จำนวน ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน

๑๐ นาที

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ฝ่ายการแข่งขันจะเตรียมคำศัพท์เดิมไว้ให้ ๑๐ คำ ในกระดาษ คำละ ๑ แผ่น

๔.๒ ผู้เข้าแข่งขันต้องนำตัวอักษรให้คำศัพท์เดิมมาเขียน คำศัพท์ใหม่ให้ได้จำนวนคำมากที่สุดพร้อม

ความหมายทุกคำ

๔.๓ ผู้เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์อื่นๆมาเอง

๕. เกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้

๑. พิจารณาจากคำศัพท์ และความหมายถูกต้องคำละ ๑ คะแนน

๒. ยกเว้นคำต่อไปนี้ไม่มีคะแนน a an the some any ชื่อเฉพาะของคน ชื่อยี่ห้อสินค้า และคำสรรพนาม

ประกวดเล่านิทาน (Story Telling)

๑. ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ เวลา ๕ - ๖ นาที
- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ เวลา ๖ - ๗ นาที

(บวก /ลบ ๓๐ วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือเกินกว่าเวลาที่กำหนดตัดนาที่ละ ๑ คะแนน

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ นิทานที่ใช้แข่งขันเป็นนิทานพื้นบ้านของไทยหรือของต่างประเทศหรือนิทานอีสป

๔.๒ นักเรียนต้องส่งบทนิทานให้กรรมการตัดสินก่อนการแข่งขัน (ส่งในเวลารายงานตัว)

จำนวน ๓ เล่ม

๕. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๕.๑ เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจเหมาะสมกับวัย	๑๕ คะแนน
๕.๒ รูปแบบการเล่าเรื่องการนำเสนอ (Form & Organizing)	๑๐ คะแนน
๕.๓ ข้อคิดในการนำเสนอ (Moral)	๑๐ คะแนน
๕.๔ ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา (Language Competence) ๖๐ คะแนน ประกอบด้วย	
๕.๔.๑ ใช้ภาษาถูกต้องคำศัพท์โครงสร้างคำสันธานและความเหมาะสมกับระดับชั้น	๒๐ คะแนน
๕.๔.๒ ความสามารถด้านการออกเสียง (Pronunciation)	๒๐ คะแนน
๕.๔.๓ การใช้น้ำเสียงและอารมณ์สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง (Tone)	๒๐ คะแนน
๕.๕ เล่าตามเวลาที่กำหนด (Time)	๕ คะแนน

การประกวดโครงงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ช่วงชั้นละ ๑ ทีมๆละ ๓ คน ส่งเข้าประกวดไม่เกิน ๑ โครงงาน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

นำเสนอ ๙ นาที และคณะกรรมการซักถาม ๙ นาที รวม ไม่เกิน ๑๘ นาที / ๑ โครงงาน

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ให้ผู้เข้าประกวดจัดทำรายงานโครงงานฉบับสมบูรณ์ มีจำนวนหน้าไม่เกิน ๕๐ หน้า จำนวน

๓ ชุด (พิมพ์ด้วยกระดาษ A ๔ ส่งให้คณะกรรมการก่อนการประกวดแข่งขัน

ภายในวันที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ ด้วยตนเอง หรือ ทางไปรษณีย์ (นับวันที่ประทับตราไปรษณีย์) หากเกินวันที่กำหนดถือว่าสละสิทธิ์การแข่งขัน ส่งได้ที่ กองการศึกษา

เทศบาลเมืองท่าช้าง เลขที่ ๒ ตำบลท่าช้าง อำเภอพุนพิน จังหวัดสุราษฎร์ธานี ๘๔๑๓๐

หมายเหตุ รายงานโครงงานทั้ง ๓ ชุด จะไม่คืนให้แก่ผู้เข้าประกวดไม่ว่ากรณีใดๆ

๔.๒ ผู้เข้าประกวดจัดทำป้ายแสดงโครงงาน ประกอบด้วยวัสดุเป็นแผ่น ๓ แผ่น แผ่นกลางมีขนาด ๖๐x๑๒๐ เซนติเมตร แผ่นข้างมีขนาด ๖๐x๖๐ เซนติเมตร โรงเรียน..... ชื่อโครงงาน..... (สูง ไม่เกิน ๕๐ ซม.)		
๖๐ ซม.	๑๒๐ ซม.	๖๐ ซม.

๕. โครงงานที่ส่งเข้าประกวด ต้องไม่เป็นโครงงานที่ลอกเลียนผู้อื่น

๖. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๒๐
๒. การเขียนรายงาน	๓๐
๓. การจัดแสดงผลงาน	๒๐
๔. การนำเสนอปากเปล่า	๓๐

การประกวดการคัดลายมือภาษาไทย

๑. ผู้เข้าประกวดรายชั้น

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด ชั้นละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๑ ชั่วโมง

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔ .๑ ผู้เข้าแข่งขันรายงานตัว ณ สถานที่ที่กำหนด

๔ .๒ ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์การเขียนมาเอง ยกเว้นกระดาษสำหรับเขียน ผู้จัดการแข่งขัน

จัดเตรียมให้

๔ .๓ ลักษณะอักษรที่ใช้ในการคัดลายมือ คืออักษรประเภทตัวกลมหรือตัวมน มีส่วนโค้ง (หัวกลม)

สระ

ะ ำ ึ ึ ึ ึ ึ ึ ึ
 ั ำ ำ ำ ำ ำ ำ ำ

ตัวอักษรแบบของกระทรวงศึกษาธิการ

ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

พยัญชนะ

ก ข ฃ ค ฅ ฉ ง จ จ

ช ฌ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด ต

ณ ด ต ถ ท ธ น บ ป

ผ ผ พ ฟ ภ ม ย ร ล

ว ศ ษ ส ห ฬ อ ฮ

๔.๔ บทคัดลายมือให้ยึดตามที่คณะกรรมการฯ กำหนด

๔.๕ ให้เขียนตัวบรรจงเต็มบรรทัด (ขนาดตัวหนังสือสูง ๘ มิลลิเมตร หรือ ๑ เซนติเมตร)

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๕๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การตัดสิน	คะแนน
๑. ตัวอักษรตรงเรียบ การวางสระ วรรณยุกต์ ช่องไฟ ถูกต้อง	๑๐
๒. ความสะอาด	๑๐
๓. สะกดคำถูกต้อง	๑๐
๔. ความสวยงาม	๑๐
๕. เสร็จทันเวลาที่กำหนด	๑๐

***หมายเหตุ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

การกล่าวสุนทรพจน์ภาษาไทย

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ช่วงชั้นละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

ผู้เข้าประกวดกล่าวสุนทรพจน์ ภายใน ๕ นาที เท่านั้น

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายชุดนักเรียน

๔.๒ ให้ผู้เข้าประกวดจับฉลากเพื่อจัดลำดับ ก่อนการประกวด ๑๕ นาที

๔.๓ หากมีความจำเป็นต้องประกวดรอบที่ ๒ เพื่อตัดสิน ให้เป็นการประกวดการกล่าวสุนทรพจน์แบบฉับพลัน

๖. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๕๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. โครงสร้างการพูด (๑๘ คะแนน)	
- คำนำ (การแนะนำตนเอง นำเข้าสู่เนื้อเรื่อง)	๓
- เนื้อเรื่อง ผู้เข้าแข่งขันพูดได้ตรงกับเรื่องที่กำหนดให้	๓
- การดำเนินเรื่อง พูดเรียงลำดับความสำคัญของเรื่องที่เล่า และ สอดคล้องสัมพันธ์กันตลอดเรื่อง	๖
- การสรุปของเรื่องที่เล่า	๔
- ตรงตามเวลาที่กำหนด	๒
๒. ศิลปะการนำเสนอ	๑๕
๓. ความคิด	๑๒
๔. บุคลิกภาพ	๕

หมายเหตุ...หัวข้อการประกวดการกล่าวสุนทรพจน์ จะประกาศให้ทราบทางเว็บไซต์
ในวันที่ ๑๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๙

การประกวดการอ่านร้อยกรอง

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ช่วงชั้นละ ๑ คน

๓. แนวทางการแข่งขัน

คณะกรรมการเป็นผู้กำหนดบทร้อยกรอง

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

กำหนดให้อ่าน “กลอนสุภาพ”

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

กำหนดให้อ่าน “โคลงสี่สุภาพ”

๔. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. อ่านถูกต้องตามอักขรวิธี	๓๐
๒. การเว้นวรรคตอนถูกต้อง	๒๕
๓. น้ำเสียง/อารมณ์ในการอ่าน	๒๕
๔. บุคลิก/ท่าทาง	๒๐

การแข่งขันอัจฉริยภาพทางภาษาไทย

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ช่วงชั้นละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้แข่งขัน ๑ ชั่วโมง

๔. แนวทางการแข่งขัน

ฝ่ายจัดการแข่งขันจัดเตรียมข้อสอบโดยใช้เนื้อหาสาระที่สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดแต่ละระดับ

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

ข้อสอบ จำนวน ๕๐ ข้อ

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

ข้อสอบ จำนวน ๕๐ ข้อ

๕. เกณฑ์การตัดสิน ข้อละ ๑ คะแนน ถือคะแนนสูงสุดตามลำดับ

การประกวดเขียนเรียงความ

๑. ผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ชั้นละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้แข่งขัน ๑ ชั่วโมง

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ กรรมการเป็นผู้กำหนดชื่อเรื่องในการแข่งขันและจะแจ้งให้ทราบในวันแข่งขัน

๔.๒ ฝ่ายจัดการแข่งขันเตรียมกระดาษมีเส้นบรรทัดให้

๔.๓ ความยาวของเนื้อเรื่อง

-ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ ไม่ต่ำกว่า ๒๐ บรรทัด

-ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ ไม่ต่ำกว่า ๒๕ บรรทัด

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. เนื้อหาสาระ	๒๕
๒. การใช้โวหารในการเขียน	๓๐
๓. การเขียนสะกดคำถูกต้อง	๑๐
๔. ความคิดสร้างสรรค์และข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	๒๕
๕. รูปแบบ	๑๐

การประกวดเล่านิทาน

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ช่วงชั้นละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้แข่งขัน ๗ - ๑๐ นาที

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมนิทาน ๑ เรื่อง เล่าประกอบสื่อ/ท่าทาง

๔.๒ อุปกรณ์ประกอบอื่นๆ ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมมาเอง

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. เนื้อหาสาระ น่าสนใจ	๒๐
๒. ใช้ภาษาถูกต้องตามอักขรวิธี	๓๐
๓. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ น้ำเสียง สื่อ/ท่าทาง ประกอบ	๓๐
๔. ข้อคิดคติสอนใจ	๑๐
๕. การใช้เวลาตามกำหนด	๑๐

การแต่งบทร้อยกรอง

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ช่วงชั้นละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้แข่งขัน

จำนวน ๖๐ นาที

๔. แนวทางการแข่งขัน

- ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

๑. คณะกรรมการเป็นผู้กำหนดชื่อเรื่องในการแข่งขันและจะแจ้งให้ทราบในวันแข่งขัน

๒. กำหนดให้แต่ง “กลอนสุภาพ” จำนวน ๓ บท

๓. ผลงานที่ไม่เสร็จสมบูรณ์ตามเวลาที่คณะกรรมการกำหนด จะไม่พิจารณา

๔. ฝ่ายจัดการแข่งขันจัดเตรียมกระดาษให้

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

๑. คณะกรรมการเป็นผู้กำหนดชื่อเรื่องในการแข่งขันและจะแจ้งให้ทราบในวันแข่งขัน

๒. กำหนดให้แต่ง “โคลงสี่สุภาพ” จำนวน ๒ บท

๓. ผลงานที่ไม่เสร็จสมบูรณ์ตามเวลาที่คณะกรรมการกำหนด จะไม่พิจารณา

๔. ฝ่ายจัดการแข่งขันจัดเตรียมกระดาษให้

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. เนื้อหาสาระ	๒๐
๒. การเลือกสรรคำ	๒๐
๓. ความคิดสร้างสรรค์/ข้อคิด	๒๐
๔. การเขียนสะกดคำถูกต้อง	๑๐
๕. รูปแบบ/ฉันทลักษณ์	๒๐
๖. ความต่อเนื่องของเนื้อเรื่อง	๑๐

การประกวดโครงงานกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ ทีมๆละ ๓ คน ส่งเข้าประกวดไม่เกิน ๑ โครงงาน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

นำเสนอ ๙ นาที และคณะกรรมการซักถาม ๙ นาที รวมไม่เกิน ๑๘ นาที/ ๑ โครงงาน

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ให้ผู้เข้าประกวดจัดทำรายงานโครงงานฉบับสมบูรณ์ มีจำนวนหน้าไม่เกิน ๕๐ หน้า

จำนวน ๓ ชุด (พิมพ์ด้วยกระดาษ A ๔) ส่งให้คณะกรรมการก่อนการประกวดแข่งขัน

ภายในวันที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ ด้วยตนเอง หรือ ทางไปรษณีย์ (นับวันที่

ประทับตราไปรษณีย์) หากเกินวันที่กำหนดถือว่าสละสิทธิ์การแข่งขัน ส่งได้ที่

กองการศึกษา เทศบาลเมืองท่าข้าม เลขที่ ๒ ตำบลท่าข้าม อำเภอพุนพิน จังหวัด

สุราษฎร์ธานี ๘๔๑๓๐

หมายเหตุ รายงานโครงงานทั้ง ๓ ชุด จะไม่คืนให้แก่ผู้เข้าประกวดไม่ว่ากรณีใดๆ

๔.๒ ผู้เข้าประกวดจัดทำป้ายแสดงโครงงาน ประกอบด้วยวัสดุเป็นแผ่น ๓ แผ่น แผ่นกลาง มีขนาด ๖๐x๑๒๐ เซนติเมตร แผ่นข้างมีขนาด ๖๐x๖๐ เซนติเมตร โรงเรียน..... ชื่อโครงงาน (สูงไม่เกิน ๕๐ ซม.)		
๖๐ ซม.	๑๒๐ ซม.	๖๐ ซม.

๕. โครงงานที่ส่งเข้าประกวด ต้องไม่เป็นโครงงานที่ลอกเลียนผู้อื่น

๖. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๒๓
๒. การเขียนรายงาน	๒๗
๓. การจัดแสดงผลงาน	๒๐
๔. การอภิปรายปากเปล่า	๓๐

การแข่งขันอัจฉริยภาพทางวิทยาศาสตร์

๑. ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด จำนวน ๑ ชั่วโมง

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ตอบปัญหาโดยใช้ข้อสอบปรนัย จำนวน ๘๐ ข้อ ใช้เวลา ๑ ชั่วโมง เนื้อหาครอบคลุมระดับที่เข้าแข่งขัน และเกี่ยวกับข่าวเหตุการณ์ปัจจุบันเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์

๔.๒ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๕. เกณฑ์การตัดสิน (รวม ๘๐ คะแนน)

ข้อละ ๑ คะแนน

การประกวดโครงงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ ทีมๆละ ๓ คน ส่งเข้าประกวดไม่เกิน ๑ โครงงาน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

นำเสนอ ๙ นาที คณะกรรมการซักถาม ๙ นาที รวมไม่เกิน ๑๘ นาที / ๑ โครงงาน

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ให้ผู้เข้าประกวดจัดทำรายงานโครงงานฉบับสมบูรณ์ มีจำนวนหน้าไม่เกิน ๕๐ หน้า

จำนวน ๓ ชุด (พิมพ์ด้วยกระดาษ A ๔) ส่งให้คณะกรรมการก่อนการประกวดแข่งขัน

ภายในวันที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ ด้วยตนเอง หรือทางไปรษณีย์ (นับวันที่

ประทับตราไปรษณีย์) หากเกินวันที่กำหนดถือว่าสละสิทธิ์ การแข่งขัน ส่งได้ที่

กองการศึกษา เทศบาลเมืองท่าข้าม เลขที่ ๒ ตำบลท่าข้าม อำเภอพุนพิน จังหวัด

สุราษฎร์ธานี ๘๔๑๓๐

หมายเหตุ รายงานโครงงานทั้ง ๓ ชุด จะไม่คืนให้แก่ผู้เข้าประกวดไม่ว่ากรณีใดๆ

๔.๒ ผู้เข้าประกวดจัดทำป้ายแสดงโครงงาน ประกอบด้วยวัสดุเป็นแผ่น ๓ แผ่น แผ่นกลาง มีขนาด ๖๐x๑๒๐ เซนติเมตร แผ่นข้างมีขนาด ๖๐x๖๐ เซนติเมตร โรงเรียน..... ชื่อโครงงาน..... (สูง ไม่เกิน ๕๐ ซม.)		
๖๐ ซม.	๑๒๐ ซม.	๖๐ ซม.

๕. โครงงานที่ส่งเข้าประกวด ต้องไม่เป็นโครงงานที่ลอกเลียนผู้อื่น

๖. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๒๓
๒. การเขียนรายงาน	๒๗
๓. การจัดแสดงผลงาน	๒๐
๔. การอภิปรายปากเปล่า	๓๐

หมายเหตุ ผลการตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด

การประกวดการวาดภาพพระบายสี

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ ทีมๆละ ๒ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด จำนวน ๒ ชั่วโมง

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ วาดภาพในหัวข้อ

“...หัวข้อการประกวดวาดภาพจะประกาศให้ทราบล่วงหน้าทางเว็บไซต์ในวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๕๙

๔.๒ ให้ผู้เข้าประกวดจัดเตรียมอุปกรณ์มาเอง ดังนี้

- กระดาษวาดเขียน ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด ๑๕X๒๒ นิ้ว
- ดินสอ
- ยางลบ
- สีน้ำ ชนิด ๒๔ สี (ชุดที่ ๑)*
- แผ่นรองวาดภาพ

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. วาดภาพตามหัวข้อที่กำหนด	๕
๒. การวางภาพที่เหมาะสม	๓๐
๓. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๓๐
๔. ความประณีตสวยงาม	๓๐
๕. การเก็บอุปกรณ์หลังการใช้งาน	๕

หมายเหตุ ๑. ผลงานไม่เสร็จสมบูรณ์ตามเวลา คณะกรรมการจะไม่พิจารณา

๒. ส่งสถานศึกษาละ ๑ ทีม

๓. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๔. * หากใช้สีมากกว่า ๑ กล่อง (๒๔ สี) ต้องเป็นสีเหมือนกับชุดที่ ๑ มิเช่นนั้นต้องเลือกใช้เพียงกล่องเดียว

หมายเหตุ ผลการตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สุด

การประกวดการร้องเพลงพระราชนิพนธ์พร้อมจินตลีลา

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา
- ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ทีมละ ๙ คน (รวมนักร้อง)

๓. ประเภทของเพลงและเวลาที่ใช้ในการประกวด

เพลงไทยพระราชนิพนธ์ ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช จำนวน ๑ เพลง
ไม่เกิน ๑๐ นาที ผู้เข้าประกวดในรอบแรก เมื่อเข้ารอบตัดสินต้องเปลี่ยนเพลง โดยแจ้งให้
คณะกรรมการ และผู้จัดการประกวดทราบล่วงหน้า

๔. แนวทางการแข่งขัน

- ๔.๑ ผู้เข้าประกวด แต่งกายตามความเหมาะสม
- ๔.๒ ผู้เข้าประกวดทุกทีม รายงานตัวพร้อมมอบแผ่น CD (Sound เพลง) ที่จะใช้ในการประกวด
ทั้ง ๒ รอบ โดยแจ้งเพลงที่จะใช้ในแต่ละรอบให้ผู้จัดการประกวดทราบล่วงหน้า พร้อมทั้ง
จับฉลาก เพื่อจัดลำดับก่อนการประกวด ๑๕ นาที
- ๔.๓ ผู้เข้าประกวด ขึ้นร้องเพลงตามลำดับ คณะกรรมการประกาศรายชื่อผู้เข้ารอบชิงชนะเลิศ
๕ ทีม โดยไม่แจ้งคะแนน
- ๔.๔ การประกวดในรอบชิงชนะเลิศ จะดำเนินการโดยให้ผู้เข้ารอบจับฉลากขึ้นแสดง
ตามลำดับ และประกาศรายชื่อผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศ และชมเชย
- ๔.๕ หากมีการเปลี่ยนแปลงกติกาข้อใดข้อหนึ่ง ผู้จัดการประกวดจะแจ้งให้ผู้เข้าประกวดทราบ
ก่อนการประกวด

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความพร้อมเพรียง ลีลา	๓๐
๒. น้ำเสียง	๓๐
๓. บุคลิกภาพ การแต่งกาย	๒๐
๔. จังหวะ ทำนอง อักขระ เทคนิค	๒๐

หมายเหตุ ผลการตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด

การประกวดการร้องเพลงลูกทุ่งพร้อมแดนเซอร์

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

- นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ทีมละ ๙ คน (รวมนักร้อง)

๓. เวลาที่ใช้ประกวด

ไม่เกิน ๑๐ นาที

๔. ประเภทของเพลงและเวลาที่ใช้ในการประกวด

เพลงไทยลูกทุ่ง จำนวน ๑ เพลง

๕. แนวทางการแข่งขัน

๕.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสม

๕.๒ ผู้เข้าประกวดทุกทีมรายงานตัวพร้อมมอบแผ่น CD (Sound เพลง) ที่จะใช้ในการประกวด โดยแจ้งเพลงที่จะใช้ให้ผู้จัดการประกวดทราบล่วงหน้า พร้อมทั้งจับฉลาก เพื่อจัดลำดับก่อนการประกวด ๓๐ นาที

๕.๓ ผู้เข้าประกวดขึ้นร้องเพลงตามลำดับที่จับฉลากได้ และประกาศรายชื่อผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศ และชมเชย

๕.๕ หากมีการเปลี่ยนแปลงกติกาข้อใดข้อหนึ่ง ผู้จัดการประกวดจะแจ้งให้ผู้เข้าประกวดทราบก่อนการประกวด

๖. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความพร้อมเพรียง	๓๐
๒. น้ำเสียง	๒๐
๓. ลีลา บุคลิก	๒๐
๔. การแต่งกาย	๒๐
๕. จังหวะ ทำนอง	๑๐

หมายเหตุ ผลการตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด

การประกวดนาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

- นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ทีมละ ๑๒ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน

ไม่เกิน ๑๒ นาที

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ เพลงที่ใช้ประกอบทำรำมีหรือไม่มีเนื้อร้องก็ได้โดยยึดหลักเกณฑ์ให้มีความหมายในการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมไทย

๔.๒ การแต่งกาย แต่งตามความเหมาะสมกับเพลงที่นำเสนอโดยไม่ใช้ชุดยืนเครื่องพระ-นาง

๔.๓ จัดทำข้อมูลรายละเอียดของการแสดงอย่างน้อย ๓ ฉบับ ส่งคณะกรรมการพร้อมรับ
รายงานตัวเข้าแข่งขัน

๔.๔ ผู้แสดงจะเป็นหญิงล้วน ชายล้วน หรือชายหญิงก็ได้

๔.๕ ใช้แผ่นซีดีเทปบันทึกเสียง

๔.๖ เกินเวลาหัก ๑ คะแนน/นาที

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนนดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. การประดิษฐ์ทำรำ/การออกแบบการแสดง	๓๐
๒. ลีลาทำรำ	๒๐
๓. จังหวะการผสมกลมกลืนระหว่างการรำและดนตรี	๑๐
๔. การวางรูปแบบแถวและความพร้อมเพรียง	๒๐
๕. การแต่งกายเหมาะสมกับชุดการแสดง	๒๐

หมายเหตุ ผลการตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด

การประกวดร้องมาตรฐาน

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

- นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ทีม ๑๐ คน (๕ คู่)

๓. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน -

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ เพลงบังคับ ๑ เพลง คือคำคืนเดือนหงาย

๔.๒. เพลงเลือกเสรี ๑ เพลง

๔.๓ จับสลากเลือกเพลง ๑ เพลง ถ้าซ้ำกับเพลงเลือกเสรีให้จับสลากใหม่

๔.๔ ทีมผู้เข้าแข่งขันส่งแผ่นซีดีเพลง พร้อมรายชื่อผู้เข้าแข่งขันในวันรายงานตัว

๔.๕ แต่งกายตามแบบร่วมาตรฐาน

๔.๖ ใช้ผู้แสดงชายจริง หญิงแท้ (ยกเว้นโรงเรียนที่เป็นสตรีล้วน หรือชายล้วน)

๔.๗ ใช้ทำร่าของกรมศิลปากร

๕. เกณฑ์การให้คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การตัดสิน	คะแนน
๑. ความถูกต้องทำร่า	๒๐
๒. จังหวะการร่า	๒๐
๓. ลีลาความสวยงาม	๒๐
๔. ความพร้อมเพรียง	๒๐
๕. การแต่งกาย	๒๐

หมายเหตุ ผลการตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด

การประกวดโครงงาน
กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ ทีมๆละ ๓ คน ส่งเข้าประกวดไม่เกิน ๑ โครงงาน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

นำเสนอ ๙ นาที และคณะกรรมการซักถาม ๙ นาที รวมไม่เกิน ๑๘ นาที/๑ โครงงาน

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ให้ผู้เข้าประกวดจัดทำรายงานโครงงานฉบับสมบูรณ์ มีจำนวนหน้าไม่เกิน ๕๐ หน้า จำนวน

๓ ชุด (พิมพ์ด้วยกระดาษ A ๔) ส่งให้คณะกรรมการก่อนการประกวดแข่งขัน ภายในวันที่

๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ ด้วยตนเอง หรือทางไปรษณีย์ (นับวันที่ประทับตราไปรษณีย์)

หากเกินวันที่กำหนดถือว่าสละสิทธิ์ การแข่งขัน ส่งได้ที่กองการศึกษา เทศบาลเมือง

ท่าข้าม เลขที่ ๒ ตำบลท่าข้าม อำเภอพุนพิน จังหวัดสุราษฎร์ธานี ๘๔๑๓๐

หมายเหตุ รายงานโครงงานทั้ง ๓ ชุด จะไม่คืนให้แก่ผู้เข้าประกวดไม่ว่ากรณีใดๆ

๔.๒ ผู้เข้าประกวดจัดทำป้ายแสดงโครงงาน ประกอบด้วยวัสดุเป็นแผ่น ๓ แผ่น แผ่นกลางมีขนาด ๖๐x ๑๒๐ เซนติเมตร แผ่นข้างมีขนาด ๖๐x๖๐ เซนติเมตร โรงเรียน..... ชื่อโครงงาน..... (สูง ไม่เกิน ๕๐ ซม.)		
๖๐ ซม.	๑๒๐ ซม.	๖๐ ซม.

๕. โครงงานที่ส่งเข้าประกวด ต้องไม่เป็นโครงงานที่ลอกเลียนผู้อื่น

๖. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๒๓
๒. การเขียนรายงาน	๒๗
๓. การจัดแสดงผลงาน	๒๐
๔. การอภิปรายปากเปล่า	๓๐

การแข่งขันตอบปัญหาสารานุกรม

๑. ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ระดับละ ๑ ทีมๆ ละ ๓ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๖๐ นาที

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑. คณะกรรมการการแข่งขันเตรียมแบบทดสอบปรนัย โดยกำหนดเนื้อหาจากสารานุกรมไทย ฉบับเยาวชน

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ เล่มที่ ๒๔,๒๘,๓๒,๓๔ จำนวน ๑๐๐ ข้อ

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ เล่มที่ ๒๔,๒๘,๓๒,๓๔ และเสริม ๑๔,๑๕,๑๖,๑๗

จำนวน ๑๐๐ ข้อ

๔.๒ ผู้เข้าแข่งขันตอบลงในกระดาษคำตอบที่เตรียมไว้

๕. เกณฑ์การให้คะแนน คำตอบที่ถูกต้อง ข้อละ ๑ คะแนน

การแข่งขันอัจฉริยภาพทางสังคมศึกษา

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้แข่งขัน ๑ ชั่วโมง

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ คณะกรรมการการแข่งขันเตรียมแบบทดสอบปรนัย

- ระดับ ม.๑ - ม.๓ จำนวน ๑๐๐ ข้อ โดยกำหนดเนื้อหาตามตัวชี้วัดหลักสูตรแกนกลาง การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ เนื้อหาถึงปลายปีชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ เนื้อหา สารศาสนา หน้าที่พลเมือง เศรษฐศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ เหตุการณ์ปัจจุบัน

- ระดับ ม.๔ - ม.๖ จำนวน ๑๐๐ ข้อ โดยกำหนดเนื้อหาตามตัวชี้วัดหลักสูตรแกนกลาง การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ เนื้อหาถึงปลายปีชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ เนื้อหา สารศาสนา หน้าที่พลเมือง เศรษฐศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ เหตุการณ์ปัจจุบัน

๔.๒ ผู้เข้าแข่งขันตอบลงในกระดาษคำตอบที่เตรียมไว้

๕. เกณฑ์การให้คะแนน คำตอบที่ถูกต้องข้อละ ๑ คะแนน

การแข่งขันสวดมนต์หมู่ทำนองสรภัญญะ

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ทีมละ ๕ คน

๓. เวลาที่ใช้แข่งขัน ๖๐ นาที

๔. แนวทางการแข่งขัน

๑. ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายเครื่องแบบของสถานศึกษา

๒. มารายงานตัวตามเวลาที่กำหนด ก่อนการแข่งขัน ๓๐ นาที หากช้าเกิน ๑๕ นาที จะถูกตัดสิทธิ์

๓. บทที่ใช้ในการสวด

- บทบูชาพระรัตนตรัย
- บทนมัสการ
- บทพุทธคุณ
- บทสังฆคุณ
- บทสิทธิคาถา (พาหุง)

๔. ผู้เข้าแข่งขันจะต้องปฏิบัติตามกติกาโดยเคร่งครัด

๕. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความถูกต้องของอักขระ/จังหวะ/ทำนอง/ที่สวด	๓๐
๒. น้ำเสียงในการสวดมีความไพเราะกลมกลืน	๒๐
๓. มารยาทและท่าทาง ความพร้อมเพรียงถูกต้องตามหลักศาสนพิธี	๓๐
๔. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นอันยุติ	๒๐

การประกวดมารยาทไทย

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ ทีมๆละ ๕ คน

๓. เวลาที่ใช้แข่งขัน

ไม่เกิน ๑๕ นาที

๔. แนวทางการแข่งขัน

๑. ผู้เข้าแข่งขันต้องนำเสนอเป็นเรื่องราวในชีวิตประจำวันสามารถทำท่าบังคับที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง

๒. ท่าบังคับประกอบด้วย

- การกราบเบญจางคประดิษฐ์
 - การไหว้ผู้ใหญ่ขณะผู้ใหญ่ยืน
 - การไหว้เพื่อน
 - การรับของจากผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
 - การเดินผ่านผู้ใหญ่ขณะผู้ใหญ่นั่งพื้น

๓. ฝ่ายจัดการแข่งขันจัดเตรียมโต๊ะหมู่บูชาให้

๔. อุปกรณ์อื่นๆผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมมาเอง

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความถูกต้อง	๓๐
๒. ความสวยงาม	๓๐
๓. ความพร้อมเพรียง	๒๐
๒. ทำครบทุกท่าในท่าบังคับ	๑๐
๕. เสร็จทันเวลา	๑๐

การประกวดโครงงาน
กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

-ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

ระดับละ ๑ ทีมๆละ ๓ คน ส่งเข้าประกวดไม่เกิน ๑ โครงงาน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

นำเสนอ ๙ นาที และคณะกรรมการซักถาม ๙ นาที รวม ไม่เกิน ๑๘ นาที / ๑ โครงงาน

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ให้ผู้เข้าประกวดจัดทำรายงานโครงงานฉบับสมบูรณ์ มีจำนวนหน้าไม่เกิน ๕๐ หน้า จำนวน ๓ ชุด (พิมพ์ด้วยกระดาษ A ๔) ส่งให้คณะกรรมการก่อนการประกวดแข่งขัน ภายในวันที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ ด้วยตนเอง หรือทางไปรษณีย์ (นับวันที่ประทับตราไปรษณีย์) หากเกินวันที่กำหนดถือว่าสละสิทธิ์ การแข่งขัน ส่งได้ที่ กองการศึกษา เทศบาลเมืองท่าข้าม เลขที่ ๒ ตำบลท่าข้าม อำเภอพุนพิน จังหวัดสุราษฎร์ธานี ๘๔๑๓๐

หมายเหตุ รายงานโครงงานทั้ง ๓ ชุด จะไม่คืนให้แก่ผู้เข้าประกวดไม่ว่ากรณีใดๆ

๔.๒ ผู้เข้าประกวดจัดทำป้ายแสดงโครงงาน ประกอบด้วยวัสดุเป็นแผ่น ๓ แผ่น แผ่นกลางมีขนาด ๖๐x๑๒๐ เซนติเมตร แผ่นข้างมีขนาด ๖๐x๖๐ เซนติเมตร
โรงเรียน.....
ชื่อโครงงาน.....
(สูง ไม่เกิน ๕๐ ซม.)

๖๐ ซม.

๑๒๐ ซม.

๖๐ ซม.

๕. โครงงานที่ส่งเข้าประกวด ต้องไม่เป็นโครงงานที่ลอกเลียนผู้อื่น

๖. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๒๓
๒. การเขียนรายงาน	๒๗
๓. การจัดแสดงผลงาน	๒๐
๔. การอธิบายปากเปล่า	๓๐

การแข่งขันอัจฉริยภาพทางสุขศึกษาและพลศึกษา

๑. ระดับชั้นที่แข่งขัน

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ระดับละ ๑ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน จำนวน ๖๐ นาที

๔. แนวทางการแข่งขัน

ฝ่ายจัดการแข่งขันจัดเตรียมข้อสอบปรนัย ดังนี้

๔.๑ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ จำนวน ๑๐๐ ข้อ

๔.๒ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ จำนวน ๑๐๐ ข้อ

๕. เกณฑ์การตัดสิน

๕.๑ ข้อละ ๑ คะแนน

๕.๒ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

การประกวดแอโรบิค

๑. ระดับชั้นที่แข่งขัน

- นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษา ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ทีมละ ๙ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ไม่เกิน ๑๕ นาที

๔. แนวทางการแข่งขัน

๔.๑ ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งกายเหมาะกับการแข่งขัน

๔.๒ ในวันแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันทุกทีมรายงานตัวพร้อมมอบแผ่น CD เพลง และจับฉลากจัดลำดับก่อน หลัง

๕. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑ ความถูกต้องตามขั้นตอนแอโรบิค	๒๕ คะแนน
๒ ความพร้อมเพรียง จังหวะ ลีลา	๒๕ คะแนน
๓. ความคิดสร้างสรรค์ และอุปกรณ์	๒๕ คะแนน
๔. การสร้างบรรยากาศแก่ผู้ชม	๑๐ คะแนน
๕ การแต่งกาย เหมาะสม สวยงาม	๑๕ คะแนน